



KARNATAKA ICSE SCHOOLS ASSOCIATION

ICSE STD.X Preparatory Examination 2024

Subject: II Language Kannada

Duration: 3Hrs.

Date: 23/01/2024

This paper comprises of two Sections: **Section A and Section B.**

Attempt all the questions from **Section A.** Attempt **four** questions from **Section B,** answering at least **one** question Each from the **two** books you have studied and **any two** other questions from the same books that you have compulsorily chosen. The intended marks for questions or parts of questions are given in brackets []

Section-A (40 Marks)

Attempt all Questions

Questions 1:

Write a short composition in kannada of approximately 250 words on any one of the following topics:

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಮಾರು ೨೫೦ ಪದಗಳ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ. [15]

1. ಕೋಪ ಎನ್ನುವುದು 'ಬೆಂಕಿ' ಇದ್ದ ಹಾಗೆ, ಅದು ಹೊತ್ತಿ ಉರಿಯುತ್ತದೆ. ಅದನ್ನು ನಂದಿಸಬಹುದು. ಆದರೆ ಅದರಿಂದಾಗುವ ಅನಾಹುತವನ್ನು ಬದಲಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಎನ್ನುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಒಂದು ಕಥೆಯನ್ನು ಪ್ರಬಂಧ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.
2. ಜೀವನದಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯೆ ಅಥವಾ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ಕಿರುವ ಮಹತ್ವ - ನಿಮ್ಮ ಮೇಲೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ನೀಡಿರುವ ಪರಿಣಾಮ, ಅದರಿಂದ ನಿಮ್ಮಲ್ಲಾದ ಬದಲಾವಣೆ ಇತ್ಯಾದಿಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಒಂದು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
3. 'ಕೈಗೆ ಬಂದ ತುತ್ತು ಬಾಯಿಗೆ ಬರಲಿಲ್ಲ' - ಈ ಗಾದೆ ಮಾತನ್ನು ವಿವರಿಸಿ - ಈ ಉಕ್ತಿಯನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದು ಕಥೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.
4. ವಿರಾಮದ ಸಮಯವನ್ನು ಕಳೆಯಲು ಆಟಗಳು ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಮಾರ್ಗ ಎನ್ನುವುದಾದರೆ ಆಟಗಳಿಂದ ನಮಗಾಗುವ ಲಾಭಗಳೇನು? ನೀವು ಇಷ್ಟಪಡುವ ಆಟ ಯಾವುದು? ಅದರ ನಿಯಮಗಳೇನು? ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಧನೆ ಮಾಡಿದ ಆಟಗಾರನನ್ನು ಕುರಿತು ಪ್ರಬಂಧ ಬರೆಯಿರಿ.
5. ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಜಾಗರೂಕರಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿ, ಈ ಚಿತ್ರವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ ಒಂದು ಕಥೆಯೊಂದಿಗೆ ಅಥವಾ ಪ್ರಸಂಗವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ಚಿತ್ರಕ್ಕೂ ನಿಮ್ಮ ವರ್ಣನೆಗೂ ಸ್ಪಷ್ಟವಾದ ಸಂಬಂಧವಿರಬೇಕು.



Questions 2:

Write a letter in kannada of approximately 120 words on any one of the following topics:
 ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿಷಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿಮಗೆ ಬೇಕಾದ ಒಂದು ವಿಷಯವನ್ನು ಆರಿಸಿಕೊಂಡು ಸುಮಾರು ೧೨೦ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಪತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. [7]

1. ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಆಚರಿಸಿದ 'ಶಿಕ್ಷಕರ ದಿನಾಚರಣೆ'ಯ ಸಂಭ್ರಮವನ್ನು ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ನಿಮ್ಮ ಗೆಲೆಯನಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.
2. ನೀವು 'ಜೀ ಕನ್ನಡ' ವಾಹಿನಿಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಾರವಾಗುವ ನೃತ್ಯ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮದಲ್ಲಿ ಭಾಗವಹಿಸಲು ಆಯ್ಕೆಯಾಗಿದ್ದೀರಿ, ತರಬೇತಿಗಾಗಿ ಮೂರುದಿನ ಮುಂಚೆಯೇ ಬೆಂಗಳೂರಿಗೆ ಹೋಗಬೇಕಾಗಿರುವುದರಿಂದ ನಾಲ್ಕು ದಿನ ಶಾಲೆಗೆ ಹಾಜರಾಗಲು ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲವೆಂದು ತಿಳಿಸಿ, ಇದಕ್ಕಾಗಿ ಅನುಮತಿ ಕೋರುತ್ತಾ, ನಿಮ್ಮ ಶಾಲೆಯ ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಿಗೊಂದು ಪತ್ರ ಬರೆಯಿರಿ.

Questions 3:

Read the following passage carefully and answer in kannada the questions that follow:

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರ ಬರೆಯಿರಿ: [10]

ಮುದ್ದೇನಹಳ್ಳಿ ಎಂಬ ಊರಿನಲ್ಲಿ ವಿಶು ಎಂಬ ಹುಡುಗನಿದ್ದನು. ಆ ಊರಿನಲ್ಲಿ ಶಾಲೆ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಮಕ್ಕಳ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ತಂದೆ ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಶಾಸ್ತ್ರಿಗಳು ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರಕ್ಕೆ ತಮ್ಮ ನಿವಾಸವನ್ನು ಬದಲಾಯಿಸಿದರು. ಅವನಿಗೆ ಗುರುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಪಾರ ಭಕ್ತಿ, ಪೂಜ್ಯ ಭಾವನೆ, ಮಾಧ್ಯಮಿಕ ಶಾಲೆಯಲ್ಲಿ ಓದು ಮುಗಿಸಿ ಅಲ್ಲಿಯೇ ಲೋಯರ್ ಸೆಕೆಂಡರಿ ಪರೀಕ್ಷೆ ಹಾಗೂ ಪ್ರೌಢಶಾಲೆಯ ವ್ಯಾಸಂಗವನ್ನು ಮುಗಿಸಿದನು. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಯಾತ್ರಿಗೆ ಹೋಗಿದ್ದ ತಂದೆ ಅಕಾಲಿಕ ಮರಣಕ್ಕೆ ತುತ್ತಾದರು.

ಮನೆಯ ಪೂರ್ಣ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ವಿಶುವಿನ ಮೇಲೆ ಬಿತ್ತು. ಅದರೂ ವಿದ್ಯೆ ಕಲಿಯುವ ಆಸಕ್ತಿ ಕಡಿಮೆಯಾಗಲಿಲ್ಲ. ಮುಂದಿನ ಮೆಟ್ರಿಕ್ಯುಲೇಶನ್ ತರಗತಿ ಓದಲು ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿದ್ದ ಅವರ ಸೋದರ ಮಾವ ಎಚ್. ರಾಮಯ್ಯ ಎಂಬುವವರು ತಮ್ಮ ಮನೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದುಕೊಂಡು ಓದುವಂತೆ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದರು. ಮನೆ ಪಾಠ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟು ಬಂದ ಹಣದಲ್ಲಿ ತಾಯಿಗೂ ಒಂದಿಷ್ಟು ಹಣ ಕಳುಹಿಸುತ್ತಾ ವಿಶು ತನ್ನ ವಿದ್ಯಾಭ್ಯಾಸ ಮುಂದುವರಿಸಿದನು.

ವಿಶುವಿಗೆ ಹೈಸ್ಕೂಲ್ ಅಂತಿಮ ವರ್ಷದ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ತುಂಬಲು ಹಣವಿರಲಿಲ್ಲ. ಬೆಂಗಳೂರಿನಿಂದ 55 ಕಿ.ಮೀ. ದೂರದ ಚಿಕ್ಕಬಳ್ಳಾಪುರಕ್ಕೆ ನಡೆದುಕೊಂಡೇ ಹೋದನು. ಪರೀಕ್ಷಾ ಶುಲ್ಕಕ್ಕೋಸ್ಕರ ಮಗ

ಬಂದಿರುವನೆಂದು ತಿಳಿದ ತಾಯಿ ವೆಂಕಟಲಕ್ಷ್ಮಮ್ಮನವರು ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಪಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ವ್ಯಾಪಾರಿಯೊಬ್ಬರ ಬಳಿ ಅಡವಿಟ್ಟು 12 ರೂಪಾಯಿಗಳನ್ನು ಮಗನಿಗೆ ಕೊಟ್ಟರು. ಆ ಹಣವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹಗಲು ಮೂಡುವ ಮುನ್ನವೇ ಮತ್ತೆ ಬೆಂಗಳೂರಿನತ್ತ ಪ್ರಯಾಣ ಬೆಳೆಸಿದ. ಶಾಲೆ ತಲುಪುವಷ್ಟರಲ್ಲಿ ಸಮಯ ಮೀರಿತ್ತು. ಪರೀಕ್ಷಾ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳಲು ಗುಮಾಸ್ತ ನಿರಾಕರಿಸಿದನು. ಮೇಲಧಿಕಾರಿಗಳಲ್ಲಿ ವಾಸ್ತವಾಂಶವನ್ನು ನಿವೇದಿಸಿಕೊಂಡು ಅವರ ಶಿಫಾರಸ್ಸಿನಿಂದ ಪರೀಕ್ಷಾ ಶುಲ್ಕವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದನು. ಆ ವರ್ಷ ಇಡೀ ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿಯೇ ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆದು ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು. ಮುಂದೆ ಹಣದ ತೊಂದರೆಯ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿಯೂ ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣವನ್ನು ಪಡೆದು ಉನ್ನತ ಶ್ರೇಣಿಯಲ್ಲಿ ಪಾಸಾದ ವಿಶು ಪುಣೆಯ ವಿದ್ಯಾಲಯದಲ್ಲಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿ ಇಡೀ ಮುಂಬೈ ಪ್ರಾಂತ್ಯಕ್ಕೆ ಮೊದಲಿಗನಾಗಿ ಉತ್ತೀರ್ಣನಾದನು.

ದೀಪದ ಬತ್ತಿ ತಾನು ಉರಿದು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಬೆಳಕು ಕೊಡುವಂತೆ, ಗಂಧ ತಾನು ಸವೆದು ಸುತ್ತಲೂ ಸುಗಂಧ ಪಸರಿಸುವಂತೆ ಮುಗ್ಧ ಬಾಲಕ ಬೆಳೆದು, ಭವಿಷ್ಯದಲ್ಲಿ ಅನ್ಯರು ಮೂರು ಜನ್ಮಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಿಸಲಾಗದಿದ್ದದನ್ನು ಒಂದೇ ಜನ್ಮದಲ್ಲಿ ಮಾಡಿ ತೋರಿಸಿದರು. 'ದುಡಿ ಇಲ್ಲವೇ ಮಡಿ' ಮತ್ತು 'ಕೈಗಾರಿಕರಣ ಇಲ್ಲವೇ ವಿನಾಶ' ಎಂಬ ಕರ್ಮ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಹೇಳಿ ಕೊಟ್ಟರು.

ವೈಯಕ್ತಿಕ ಬುದ್ಧಿವಂತಿಕೆ, ಸತತ ಪರಿಶ್ರಮ, ಶಿಸ್ತು, ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆಗಳಿಂದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನದ ದಿವಾನರಾದರು. ಕನ್ನಂಬಾಡಿ ಕಟ್ಟೆ, ಭದ್ರಾವತಿಯ ಕಬ್ಬಿಣ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಮೈಸೂರು ಕಾಗದ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಜೋಗ ಜಲವಿದ್ಯುತ್ ಸ್ಥಾವರ, ಸ್ಟೇಟ್ ಬ್ಯಾಂಕ್ ಆಫ್ ಮೈಸೂರ್, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತುಗಳ ಸ್ಥಾಪನೆ, ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಪುಸ್ತಕ ಭಂಡಾರ, ರೈಲ್ವೆ ಯೋಜನೆ ಭಟ್ಟಳ ಬಂದರು ಯೋಜನೆ, ವಿಮಾನ ಕಾರ್ಖಾನೆ, ಗಂಗಾ ಯೋಜನೆ, ತುಂಗಭದ್ರಾ ಅಣೆಕಟ್ಟು ಯೋಜನೆ..... ಒಂದೇ ಎರಡೇ, ಇವರ ಸಾಧನೆಗಳಿಗೆ ಲೆಕ್ಕವಿಲ್ಲ.

ಇವರಿಗೆ ಬಂದ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳು ನೂರಾರು. ಹಲವು ವಿಶ್ವ ವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ನೀಡಿದ ಗೌರವ ಡಾಕ್ಟರೇಟುಗಳು, ಲಂಡನ್ನಿನಲ್ಲಿ ರೋಲ್ ಆಫ್ ಕೌನ್ಸಿಲ್ ಗೌರವ, ಬ್ರಿಟಿಷ್ ಸರ್ಕಾರದಿಂದ 'ಸರ್' ಪದವಿ, ಬಂಗಾಳದ ರಾಯಲ್ ಏಷ್ಯಾಟಿಕ್ ಸೊಸೈಟಿಯಿಂದ 'ದುರ್ಗಾಪ್ರಸಾದ್ ಖೈತಾನ್' 'ಸುವರ್ಣ ಪದಕ', ಇವೆಲ್ಲವಕ್ಕೂ ಕಿರೀಟಪ್ರಾಯವಾಗಿ ಭಾರತ ಸರ್ಕಾರದ 'ಭಾರತ ರತ್ನ' ಗೌರವ ಪ್ರಧಾನ ಮಾಡಿತು.

ಸರ್ ಎಂ. ವಿ. ಯವರದು ನಿಷ್ಕಳಂಕ ಪರಿಶುದ್ಧ ಜೀವನ ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕೆಲಸವನ್ನು ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮಾಡಬೇಕೆಂಬುದು ಇವರ ಮನೋಧರ್ಮ ಪೂರ್ವ ತಯಾರಿ ಇಲ್ಲದೆ ಯಾವುದೇ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ. 'ಅರ್ಹತೆಗೆ' ಬೆಲೆ ಕೊಡಬೇಕೆಂಬುದು ಇವರ ಧ್ಯೇಯ. ದುಡಿದವರಿಗೆ ಪ್ರತಿಫಲ ದೊರೆಯಲೇಬೇಕೆಂಬುದು ಅವರ ಸಿದ್ಧಾಂತ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರ ಬದುಕೇ ಒಂದು ಆದರ್ಶ. ಅವರ ಬದುಕು ಅನುಸರಣೀಯ. ಅವರು ನೂರ ಎರಡು ವರ್ಷ ತುಂಬು ಜೀವನ ನಡೆಸಿದರು. ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15, 1960 ರಂದು ಅವರಿಗೆ ನೂರು ವರ್ಷ

ತುಂಬಿದಾಗ ಇಡೀ ದೇಶವೇ ಅವರ ಶತಮಾನೋತ್ಸವವನ್ನು ಆಚರಿಸಿತು. ಆ ದಿನದ ಸವಿ ನೆನಪಿಗಾಗಿ ಪ್ರತಿವರ್ಷ ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 15 ರಂದು 'ಇಂಜಿನಿಯರ್ಸ್ ಡೇ' ಎಂಬುದಾಗಿ ಆಚರಿಸುತ್ತಾರೆ.

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ವಿಶುವಿನ ಮೇಲೆ ಮನೆಯ ಜವಾಬ್ದಾರಿ ಬೀಳಲು ಕಾರಣವೇನು?
2. ವಿಶು ತನ್ನ ಮೆಟ್ರಿಕ್ ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಶುಲ್ಕ ಕಟ್ಟಲು ಪಟ್ಟಿ ಶ್ರಮವೇನು?
3. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಜಗತ್ತಿಗೆ ಕರ್ಮ ಮಂತ್ರಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಹೇಳಿಕೊಟ್ಟರು?
4. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರು ಮೈಸೂರಿನ ದಿವಾನರಾಗಿದ್ದಾಗ ಕೈಗೊಂಡ ಸಾಧನೆಗಳೇನು?
5. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯನವರಿಗೆ ಲಭಿಸಿದ ಪದವಿ, ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

Questions 4:

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ಆರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ.

[8]

1. 'ಸುದೈವ' - ಈ ಪದದ ವಿರುದ್ಧ ಪದ.
ಅ) ದುದೈವ ಆ) ಅದೈವ ಇ) ವಿದೈವ ಈ) ನಿದೈವ
2. 'ನರ್ತಕಿ' - ಈ ಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪ.
ಅ) ನರ್ತಕರು ಆ) ನರ್ತಕಗಳು ಇ) ನರ್ತಕಿಯರು ಈ) ನರ್ತಕಿಗಳು
3. ಸೂಕ್ತ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಆರಿಸಿ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.
ಗಿರೀಶ____ಶಾಲೆ____ಹೊರಗೆ ಕಳುಹಿಸಿದರು.
ಅ) ನನ್ನ, ಯಿಂದ ಆ) ನಿಗೆ, ಯ ಇ) ನು, ಯಲ್ಲಿ ಈ) ನಿಂದ, ಯನ್ನು
4. ತಂದೆ ಮಗಳು ಮೌನವಾಗಿ, ನಿಧಾನವಾಗಿ ಸಾಗಿದರು - ಈ ಪದದಲ್ಲಿ ಅಡಿಗರೆ ಎಳೆದ ಪದವನ್ನು ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲಕ್ಕೆ ಬದಲಿಸಿದಾಗ _____ ಎಂದಾಗುತ್ತದೆ.
ಅ) ಸಾಗಿದ ಆ) ಸಾಗುತ್ತಾರೆ ಇ) ಸಾಗಿದರು ಈ) ಸಾಗುವರು.
5. 'ಉಪನ್ಯಾಸ' ಪದದ ಸಮಾನಾರ್ಥಕ ಪದ.
ಅ) ಭಾಷಣ ಆ) ಚರ್ಚೆ ಇ) ಪಠಣ ಈ) ಸಂವಾದ
6. 'ಸನ್ಯಾಸಿ' - ಈ ಪದದ ಅನ್ಯ ಲಿಂಗ ರೂಪ.
ಅ) ಸನ್ಯಾಸನು ಆ) ಸನ್ಯಾಸಿನಿ ಇ) ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು ಈ) ಸನ್ಯಾಸಿನಿಯರು
7. 'ಬಡವನಕೋಪ _____ ಈ ಗಾದೆ ಮಾತನ್ನು ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿ.
ಅ) ಶ್ರೀಮಂತರಿಗೆ ಮೂಲ ಆ) ಮಾತಿಗೆ ಮೂಲ ಇ) ಕೆನ್ನೆಗೆ ಮೂಲ ಈ) ದವಡೆಗೆ ಮೂಲ
8. ಸರಿಯಾದ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ.
ಅ) ಕೋಗಿಲೆಯು ಮೇಲೆ ಮರದ ಕುಳಿತಿತ್ತು. ಆ) ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿತ್ತು ಕೋಗಿಲೆಯು.
ಇ) ಕುಳಿತಿತ್ತು ಕೋಗಿಲೆಯು ಮರದ ಮೇಲೆ. ಈ) ಕೋಗಿಲೆಯು ಮರದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತಿತ್ತು.

SECTION –B (40 Marks)

Questions from only two of the following textbooks are to be answered.

Attempt four questions from this section.

You must answer at least one question from each of the two books you have studied and any two other questions from the books that you have chosen.

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ – ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು

SAHITYA SANGAMA – SHORT STORIES

Question 5

Read the extract given below and answer in **Kannada** the questions that follow :-

ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಗದ್ಯ ಭಾಗವನ್ನು ಓದಿ, ಅನಂತರ ಕೇಳಲಾದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಉತ್ತರಿಸಿ.

ಒಂದು ದಿನ ಅವರಿಗೆ ಬೇರೇನೂ ದೊರೆಯದಿದ್ದಾಗ ಮರದ ಬುಡದಲ್ಲಿ ಬಿದ್ದಿದ್ದ ಸತ್ತ ಹಾವನ್ನು ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ಬಂದರು. ಸುಮಂಗಳ ಆ ಸತ್ತ ಹಾವನ್ನು ತನ್ನ ಗುಡಿಸಲಿನ ಮೇಲೆ ಎಸೆದಳು....

[ದೀಪಾವಳಿಯ ಮಹಿಮೆ]

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಪ್ರತಾಪನ ರಾಜ್ಯಕ್ಕೆ ಯಾರು ಬಂದರು? ಅವರಿಗೆ ಸಂತೋಷವಾಗಲು ಕಾರಣವೇನು? [2]
2. ಲಕ್ಷ್ಮಿ ದೇವತೆ ಪ್ರತಾಪನ ಸೊಕ್ಕನ್ನು ಇಳಿಸಲು ಏನು ಮಾಡಿದಳು? [2]
3. ಸುಮಂಗಳೆ ರಾಜನ ಅರಮನೆಗೆ ಹೋಗಲು ಕಾರಣವೇನು? ಅವಳು ರಾಜನ ಬಳಿ ಯಾವ ಕೋರಿಕೆಯನ್ನಿಟ್ಟಳು? [3]
4. ಸುಮಂಗಳೆ ತನ್ನ ಗುಡಿಸಲಿನೊಳಗೆ ಬರದಂತೆ ಯಾರನ್ನು ತಡೆದಳು? ಅವರಿಬ್ಬರ ನಡುವೆ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. [3]

Question 6

ಮನೆಯಲ್ಲಿದ್ದ ಸ್ಟೀಲ್ ಪಾತ್ರೆಗಳ ಬಗ್ಗೆ ಅಮ್ಮನಿಗೆ ಖಚಿತವಾದ ಲೆಕ್ಕವಿರುತ್ತಿತ್ತು. ಒಂದು ಪುಟ್ಟ ಚಮಚ ಕಾಣೆಯಾದರೂ ಸಾಕು ತಳಮಳಿಸಿಬಿಡುತ್ತಿದ್ದಳು.....

[ಸ್ಟೀನ್ ಲೆಸ್ ಸ್ಟೀಲ್ ಪಾತ್ರೆಗಳು]

ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಲೇಖಕಿ ವಸುಧೇಂದ್ರ ರವರನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ. [2]
2. ಲೇಖಕರ ಮನೆಗೆ ಮೊದಲ ಸ್ಟೀಲ್ ಪಾತ್ರೆ ಪ್ರವೇಶಿಸಿದ ಸಂದರ್ಭವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. [2]
3. ದಪ್ಪ ಮುಚ್ಚುಳದ ಡಬ್ಬಗಳನ್ನು ಲೇಖಕರ ಅಮ್ಮ ಎಲ್ಲಿಂದ ಮತ್ತು ಏಕೆ ತಂದಿದ್ದರು? ಅವುಗಳನ್ನು ಪದ್ಧಕ್ಕನಿಗೆ ಮಾರಲು ಕಾರಣವೇನು? [3]
4. ವೇಣು ಯಾರು? ಅವನು ಲೇಖಕರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಕಹಿ ಮುಖ ಮಾಡಿಕೊಂಡು ಕಾಫಿ ಕುಡಿಯಲು ಕಾರಣವೇನು? [3]

Question 7

ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಮೈಸೂರು ಸಂಸ್ಥಾನಕ್ಕೆ ಬಂದಿರುವ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿದ ಲಿಂಗಣ್ಣನವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರಿಗೆ ಪರಿಚಯವಿದ್ದ ಮತ್ತು ತಮ್ಮ ಕಾನೂನು ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಕಲ್ಲೂರು ಸುಬ್ಬರಾಯರ ಮೂಲಕ ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಭೇಟಿ ಮಾಡಲು ನಂದಿಬೆಟ್ಟಕ್ಕೆ ಬಂದಿದ್ದರು..... [ಸೇವಾಶ್ರಮದ ಲಿಂಗಣ್ಣ] ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು:

1. ಗಾಂಧೀಜಿಯವರು ಸಮಯಕ್ಕೆ ನೀಡುತ್ತಿದ್ದ ಮಹತ್ವವೇನು? [2]
2. ಲಿಂಗಣ್ಣ ಯಾರು? ಅವರ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಡಿ. [2]
3. ಲಿಂಗಣ್ಣನವರು ಗಾಂಧೀಜಿಯವರನ್ನು ಯಾರೊಡನೆ ಭೇಟಿಯಾದರು? ಅಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಮಾತುಕತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ. [3]
4. ಲಿಂಗಣ್ಣನವರು ಸೇವಾಶ್ರಮವನ್ನು ಎಲ್ಲಿ ಸ್ಥಾಪಿಸಿದರು? ತನ್ನ ಸಂಪತ್ತನ್ನೆಲ್ಲಾ ತ್ಯಾಗ ಮಾಡಿದ ನಂತರ ಲಿಂಗಣ್ಣನವರು ಹೇಗೆ ಜೀವನ ನಡೆಸಿದರು? [3]

ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಮ - ಕವನಗಳು

SAHITYA SANGAMA - POEMS

Question 8

[ತಿರುಕನ ಕನಸು]

ಓಲಗದಲಿರುತ್ತ ತೊಡೆಯ
ಮೇಲೆ ಮಕ್ಕಳಾಡುತಿರಲು
ಲೀಲೆಯಿಂದ ಚಾತುರಂಗ ಬಲವ ನೋಡುತ
ಲೋಲನಾಗಿ ನುಡಿದನಿಶು.

1. ಪಟ್ಟವನ್ನು ಕಟ್ಟಿದ ಮೇಲೆ ತಿರುಕನು ಹೇಗೆ ರಾಜ್ಯವಾಳಿದನು? ವಿವರಿಸಿ. [2]
2. “ಪೊಡವಿಯಾಣ್ಮನಾದೆನೆಂದು ಹಿಗ್ಗುತಿರ್ದನು”- ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ. [2]
3. ತಿರುಕನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಏಕೆ ಹಿಗ್ಗುತ್ತಿದ್ದನು? ಅವನು ಕನಸಿನಲ್ಲಿ ಹೆದರಿ ಕಣ್ಣು ಬಿಡಲು ಕಾರಣವೇನು? [3]
4. ತಿರುಕನ ಕನಸು ಪದ್ಯದಿಂದ ತಿಳಿದು ಬರುವ ನೀತಿ ಏನು? ವಿವರಿಸಿ. [3]

Question 9

[ವಶಿಷ್ಠ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರ ವಿವಾದ]

ಅಲಸದೆ ಸಮಸ್ತ ಭೂಮಂಡಲವನಾಳ್ವ ರವಿ
ಕುಲಜರಪ್ಪಿಕ್ವಾಕುವಂಶದರಸುಗಳೊಳತಿ
ಬಲರೆನಿಸಿ ಮನವಚನಕಾಯದೊಳಗೊಮ್ಮೆಯುಂ ಹುಸಿ ಹೊದ್ದದಂತೆ ನಡೆವ ||

1. ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರು ಕೋಪಗೊಳ್ಳಲು ನೀಡಿರುವ ಮೂರು ಕಾರಣಗಳೇನು? [2]
2. ದೇವೇಂದ್ರನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಕುಳಿತಿದ್ದ ವಶಿಷ್ಠ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರರನ್ನು ಕವಿ ರಾಘವಾಂಕ ಹೇಗೆ ವರ್ಣಿಸಿದ್ದಾನೆ? [2]
3. ದೇವಲೋಕಕ್ಕೆ ಬಾರೆಂ ಪ್ರತಿಜ್ಞೆಯೆನಗೆಂದ ವಿಶ್ವಾಮಿತ್ರನು”- ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ. [3]
4. ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಸುಳ್ಳು ಆಡಿದರೆ ವಶಿಷ್ಠರು ಏನು ಮಾಡುವೆನೆಂದು ಪ್ರತಿಜ್ಞೆ ಮಾಡಿದರು? [3]

Question 10

[ಮಂಕುತಿಮ್ಮನ ಕಗ್ಗ]

ಅಕ್ಕಿಯೊಳಗನ್ನವನು ಮೊದಲಾರು ಕಂಡವರನು? |

ಅಕ್ಕರದ ಬರಹಕ್ಕೆ ಮೊದಲಿಗನಾರು? ||

ಲೆಕ್ಕವಿರಿಸಿಲ್ಲ ಜಗ ತನ್ನಾದಿ ಬಂಧುಗಳ |

ದಕ್ಕುವುದೆ ನಿನಗೆ ಜಸ? ಮಂಕುತಿಮ್ಮ||

1. “ಲೆಕ್ಕವಿರಿಸಿಲ್ಲ ಜಗ ತನ್ನಾದಿ ಬಂಧುಗಳ, ದಕ್ಕುವುದೆ ನಿನಗೆ ಜಸ ? ಮಂಕುತಿಮ್ಮ”

ಸಂದರ್ಭ ಸಹಿತ ವಿವರಿಸಿ.

[2]

2. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಯವರು ಎಲ್ಲರೊಳಗೊಂದಾಗಿ ಬಾಳುವುದು ಹೇಗೆಂದು ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ? ವಿವರಿಸಿ.

[2]

3. ಕವಿ ಬದುಕನ್ನು ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಹೋಲಿಸಿದ್ದಾರೆ? ಕುದುರೆ ನೀನ್, ಅವನು ಪೇಳ್ವಂತೆ ಪಯಣಿಗರು ಎಂದು

ಕವಿ ಏಕೆ ಹೇಳಿದ್ದಾರೆ?

[3]

4. ಡಿ.ವಿ.ಜಿ ಯವರ ಪೂರ್ಣ ಹೆಸರೇನು? ಅವರ ಬಗೆಗೆ ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತವಾಗಿ ವಿವರಿಸಿ.

[3]

ಕಾದಂಬರಿ - ನಾಟ್ಯಮಯೂರಿ

NOVEL - NATYA MAYURI

Question 11

ಜನರೆಲ್ಲಾ ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರಾಗಿ ಸರಿದರು. ಶಾಂತಲೆ ಮಾತ್ರ ಗೋಡೆಯಮೇಲೆ ಬರೆದ ಚಿತ್ರದಂತೆ ನಿಂತಿದ್ದಳು.

ಅವಳಿಗೆ ಕುದುರೆಗಳಾಗಲೀ ಅವುಗಳೆಬ್ಬಿಸಿದ ಧೂಳಿಯಾಗಲೀ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿರಲಿಲ್ಲ..... [ಅಧ್ಯಾಯ-2]

1. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನರು ದ್ವಾರಸಮುದಕ್ಕೆ ಹೊರಟ ದೃಶ್ಯವನ್ನು ಶಿವಗಂಗೆಯಲ್ಲಿ ನೆರೆದಿದ್ದ ಜನರು ಹಾಗೂ

ಶಾಂತಲೆಯು ನೋಡಿದ್ದು ಹೇಗೆ?

[2]

2. ಮಾರಸಿಂಗಮಯ್ಯನವರು ಶಾಂತಲೆಗೆ ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದ ಹೊಯ್ಸಳರ ಇತಿಹಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಹೇಗೆ

ಪರಿಚಯಿಸಿದರು?

[2]

3. ರಾಜ ಪರಿವಾರದವರಿಗಾಗಿ ಮೇನೆಗಳನ್ನು ತಂದವರು ಯಾರು? ಮೇನೆಯನ್ನು ಹತ್ತಲು ಶಾಂತಲೆ

ನಿರಾಕರಿಸಲು ಕಾರಣವೇನು?

[3]

4. ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನರಿಗೆ ಯಾವ ಯಾವ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಆಸಕ್ತಿಯಿತ್ತು? ವಿಷ್ಣುವರ್ಧನನ ವಿದ್ಯೆ, ಪರಾಕ್ರಮ,

ಔದಾರ್ಯಗಳನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ.

[3]

Question 12

ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದ ಆಹ್ವಾನಕ್ಕೆ ಓಗೊಟ್ಟು ದೇಶ ವಿದೇಶಗಳಿಂದ ಸಹಸ್ರಾರುಜನ ಅಧಿತಿಗಳು

ಆಗಮಿಸಿದ್ದರು. ಅವರಿಗೆಲ್ಲರಿಗೂ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಬಿಡಾರವನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿರಲಿಲ್ಲ..... [ಅಧ್ಯಾಯ-5]

1. ರಾಜಮಾತೆಯವರು ಶಾಂತಲೆಯನ್ನು “ಇಂತಹ ಸುಲಕ್ಷಣ ಸಂಪನ್ನೆ ಮಹಾರಾಣಿಯಾಗುವುದು ನಾಡಿನ

ಪುಣ್ಯ, ನಮ್ಮಮನೆಗೆ ಸೊಸೆಯಾಗಿ ಬರುವುದು ನಮ್ಮ ಭಾಗ್ಯ ವಿಶೇಷ” ಅಂದುಕೊಂಡದ್ದು ಏಕೆ? ವಿವರಿಸಿ. [2]

2. “ಸೂರ್ಯನ ಎದುರಿನಲ್ಲಿ ಕಿರು ಹಣತೆಗೇಕೆ ಪ್ರತಿಷ್ಠೆ” ಎಂದು ಶಾಂತಲೆ ಹೇಳಿದಾಗ ರಾಜಮಾತೆಯವರು ಆಡಿದ ಮಾತುಗಳೇನು? [2]
3. ವಿಶ್ವಸೃಷ್ಟಿಗೆ ಕಾರಣೀಭೂತವಾದ ಶಕ್ತಿ ಯಾವುದು? ಅದನ್ನು ಲೇಖಕರು ಹೇಗೆ ಬಣ್ಣಿಸಿದ್ದಾರೆ? [3]
4. ಆಳುವ ಪ್ರಭುಗಳಿಗೆ ಯಾವುದು ವಜ್ರರಕ್ಷೆಯಾಗುತ್ತದೆ? ರಾಜನು ಬಹುವಲ್ಲಭನಾಗುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಅನುಕೂಲಗಳೇನು? [3]

Question 13

ಅವಳಿ ದೇಗುಲಗಳ ನಿರ್ಮಾಣ ದ್ವಾರ ಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ಎಂದು ನಿರ್ಧಾರವಾಯಿತು. ಸಾದೋಜ ಮುಖ್ಯ ಸ್ಥಪತಿ. ಮಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಹಾಲೋಜರು ರೂವಾರಿಗಳು..... [ಅಧ್ಯಾಯ-9]

1. ದ್ವಾರಸಮುದ್ರದಲ್ಲಿ ನಿರ್ಮಾಣವಾದ ಅವಳಿ ದೇಗುಲಗಳು ಯಾವುವು? ಆ ದೇವಾಲಯಗಳ ವಿನ್ಯಾಸವನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. [2]
2. ಹಣದ ಅಭಾವವನ್ನು ದೂರಮಾಡಲು ಸಚಿವ ಸಂಪುಟದವರು, ರಾಜ್ಯದ ಮುಖಂಡರು ಏನೆಂದು ಅಭಿಪ್ರಾಯಪಟ್ಟರು? [2]
3. ಶಾಂತಲಾದೇವಿಯವರು ತಮ್ಮ ಹೊನ್ನು, ಒಡವೆಗಳನ್ನು ಉಪಯೋಗಿಸುವ ವಿಷಯದಲ್ಲಿ ಗಂಗರಾಜರನ್ನು, ಹೊನ್ನೆಗಳ ಸಿಂಹಾಸನದ ಅಭಿಮಾನಿಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಸಮಾಧಾನ ಪಡಿಸಿದಳು? ವಿವರಿಸಿ. [3]
4. ನಿಡುವಳ್ಳಿಯ ಬಳಿ ಯಾರ ಯಾರ ನಡುವೆ ಸಂಗ್ರಾಮ ನಡೆಯಿತು? ಯುದ್ಧದ ಪರಿಣಾಮವೇನಾಯಿತು? [3]

[ನಾಟಕ - ಹೂವಿ]

DRAMA - HOOVI

Question 14

“ಅಯ್ಯೋ ಯಾಕೆ ಜಗಳ? ಬಿಡೇ?”

ನಿಮ್ಮಣ್ಣ ಇನ್ನೂ ಗಿಡ ತರಬೇಕಲ್ಲ?”

[ದೃಶ್ಯ-1]

“ಬಳ್ಳಿಗೆ ತಾಯಿ ಭಾರಾನಾ? ಕುದುರೆಗೆ ಸವಾರ ಭಾರನಾ?”.....

[ದೃಶ್ಯ-2]

1. ಹೊನ್ನೆ ತೋಪಿನಲ್ಲಿ ಯಾರು ಇದ್ದರು? ಅಲ್ಲಿ ಇದ್ದಕ್ಕಿದ್ದಂತೆ ಏನಾಯಿತು? [2]
2. “ಆಹಾ! ಎಂಥ ಪರಿಮಳವೇ ಇದು? ಯಾ ಹೂವೇ ಇದು?”-ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ. [2]
3. ಬೆಳ್ಳಿ ಹೂವನ್ನು ತಂದು ಅಣ್ಣನಿಗೆ ತೋರಿಸಿದಾಗ ಅಣ್ಣನ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ ಏನು? [3]
4. ಹೊನ್ನನಿಗೂ ಕುದುರೆಗೂ ನಡೆದ ಸಂಭಾಷಣೆಯನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. [3]

Question 15

“ಏನಕ್ಕಾ.... ಗಿಡಕ್ಕೆ ನೀರು ಹಾಕೋದಕ್ಕೆ ನೀನೇ ಬಂದಿದ್ದೀ ಈವತ್ತು

ಮರಾ ಗಿಡಕ್ಕೆ ನೀರು ಹಾಕೋದಕ್ಕೆ ಮನುಷ್ಯರಲ್ಲೆ ಮರ ಬರ್ತಾವಾ ಮತ್ತೇ?” [ದೃಶ್ಯ-9]

1. ಬೆಳ್ಳಿ ತನ್ನ ಅಂಗೈಯನ್ನು ತೋರಿಸಿದಾಗ ಕುದುರೆ ಏನು ಹೇಳುತ್ತದೆ? ಅದಕ್ಕೆ ಬೆಳ್ಳಿಯ ಉತ್ತರವೇನು? [2]
2. “ಏನೋ.... ಬಿಡು.... ನನ್ನ ಕುದುರೆ ಬುದ್ದಿಗೆ ಇದೆಲ್ಲಾ ತಿಳಿಯೊದಿಲ್ಲ...” ಸಂದರ್ಭದೊಡನೆ ವಿವರಿಸಿ. [2]
3. ಬೆಳ್ಳಿಯ ಮಾತಿನ ವರಸೆಯೇ ಬೇರೆಯಾಗಿದೆ ಎಂದು ಕುದುರೆಗೆ ಅನಿಸಲು ಕರಣವೇನು? ವಿವರಿಸಿ. [3]
4. ಬೆಳ್ಳಿ ಕುದುರೆ ಮುಂದೆ ಹೇಳಿದ್ದು ತಪ್ಪಾಯಿತೆಂದು ಏಕೆ ಹೇಳುತ್ತಾಳೆ? ವಿವರಿಸಿ. [3]

Question 16

ಹೂವಿಯನ್ನು ಕಾಣದೆ ಆರಸುತ್ತಾ ಕುದುರೆ ಏರಿ ಹೊರಟ ಹೊನ್ನ ಹೂವಿ ಇರುವ ಜಾಗವನ್ನು ಪತ್ತೆ ಮಾಡುತ್ತಾನೆ. ಅವರಿಬ್ಬರ ಸಮಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ..... [ದೃಶ್ಯ-14]

1. “ಮರವಾದೋಳಿಗೇ ಗೊತ್ತು ಮನುಷ್ಯಳಾಗೋ ಗುಟ್ಟು ಆಕೆನೇ ಕೇಳು ತಮ್ಮ.” [2]
2. ಹೂವಿಯನ್ನು ಹುಡುಕುತ್ತಾ ಹೊರಟ ಹೊನ್ನನಿಗೆ ಹೂವಿ ಇರುವ ಜಾಗ ಪತ್ತೆಯಾದದ್ದು ಹೇಗೆ? [2]
3. ಹೊನ್ನ ರೈತನಿಗೆ ಏನು ಹೇಳಿದ? ಅದಕ್ಕೆ ರೈತ ನೀಡಿದ ಉತ್ತರವೇನು? [3]
4. ಮರವಾಗಿರೋ ಹೂವಿಯನ್ನು ಮತ್ತೆ ಮಾನವಳನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಲು ಮುತ್ತೈದೆಯರು ಏನೇನು ಮಾಡುತ್ತಾರೆ? [3]
